

Квест «Учусь у Ломоносова»

Автор: Бессонова Татьяна Александровна, педагог-организатор МАОУ «Лицей №17»

Цель: формирование у школьников социально-значимых ценностей, взглядов, убеждений через изучение национального наследия и его духовного богатства.

Задачи:

- 1) расширение кругозора и систематизация знаний школьников о великом земляке – М.В. Ломоносове;
 - 2) развитие мотивации к познанию и творчеству;
 - 3) развитие устойчивого интереса к истории, наследию М.В. Ломоносова;
 - 4) развитие творческой активности, самостоятельности, уверенности в себе;
 - 5) развитие эмоционально-положительного отношения между школьниками в процессе программы;
 - 6) формирование нравственных ценностей и культуры русского севера;
 - 7) воспитание терпения и выдержки, чувства коллективизма, взаимопомощи.
- Доброе утро! Сегодня ваш класс поучаствует в занимательном квесте «Учусь у Ломоносова», выполнит интересные задания и узнает факты о великом земляке.

Правила квеста:

- 1) Квест выполняется во время перемен!
- 2) После выполнения задания необходимо подойти в 1а кабинет, сдать итог задания организатору, получить от него следующее задание.
- 3) Получить ответ организатора о правильности и времени выполнения и отметить его на стенде (между 2 и 3 этажом).

Итак, первое задание!

Ломоносов говорил: «Математику изучать надобно, поскольку она в порядок ум приводит». Называя математику «прекраснейшей наукой», Ломоносов признавал за ней «первенство в человеческом знании». Сегодня Вам предстоит доказать, что вы настоящие лицеисты и с математикой на «ты». Прямо сейчас вам необходимо решить ряд задач, после этого показать решения и ответы организатору в 1а кабинет.

- 1) Чтобы узнать, где прошли его детские годы, вам необходимо решить ряд примеров из устного счета.

К	$6 \cdot 13 + 6 \cdot 37$
И	$\sqrt{81}$
Е	10^3
А	$0,001:10$
Н	$10 \cdot 3 + 5$
О	$180 : (3+2)$
С	$38 + 49$
Ш	$223 - (71+23)$
М	$-60,4 - (-25)$

-35,4	9	129	0,0001	35	9	35	87	300	36	1000
-------	---	-----	--------	----	---	----	----	-----	----	------

м	и	ш	а	н	и	н	с	к	о	е
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

2) Стремление к знаниям отправило Ломоносова в столицу. Из деревни в Москву он отправился пешком с караваном с рыбой. Через три недели Ломоносов был в Москве, где он не знал ни одного человека.

Задача: Вычислите расстояние, которое преодолел Ломоносов за 3 недели, если в день караван проходил 57,15 км. Ответ округлите до целых. **Решение:**

1. $7 \cdot 3 = 21$ (дн)
2. $57,15 \cdot 21 = 1200,15$ (км) – весь путь
3. $1200,15 \approx 1200$ км

Задание 2. Молодцы! Вы отлично справились с 1 заданием. Не забудьте отметить время и правильность ответа на стенде (между 2 и 3 этажом). Следующее задание будет связано с поэзией.

Писать стихи Ломоносов начал рано. Но его поэтическое творчество развилось и расцвело после возвращения из заграничной командировки. Он писал произведения самых различных жанров: оды, трагедии, лирические и сатирические стихотворения, басни, эпиграммы. Любимым его жанром "была ода".

Попробуйте и вы себя в роли поэтов, сочинив несколько четверостиший о Ломоносове! Перед вами пары рифмованных слов, которые необходимо использовать первое слово в одной строке, второе слово в следующей строке. И зачитайте получившиеся произведения организатору в 1а кабинете!

Ломоносов - вопросов

Гений - достижений

Учёный – вдохновленный

Лицей – речей

Задание 3. Отличная работа, не забудь отметить временной результат на стенде!

Ломоносов – талантливый художник. Вместе со своими учениками он создал 40 мозаичных картин. У вас есть возможность воссоздать одну из мозаичных картин, собрав мозаику. Собери картинку и покажи результат организатору в 1а кабинет.

Когда команда принесла картину можно спросить название или событие или кто изображен



"Полтавская баталия" (1762-1764) – 8 классы

Петр 1 – 6 классы

Екатерина Великая – 7 класс

Задание 4 (читает организатор).

Угадайте, что лежит в чёрном ящике: по всей вероятности, этим веществом Ломоносов занимался менее продолжительное время, чем стеклом. «Китайский секрет» создания вещества был известен лишь очень немногим современникам Ломоносова. Но каждый правитель той или иной страны старался наладить у себя любым путем это производство; при этом не гнушались никакими средствами для этой цели: крали рецепты, переманивали к себе мастеров. В России при Петре I пытались организовать это производство, но не получилось. А Ломоносов сумел самостоятельно разработать рецепт этого вещества. (В ящике фарфоровая чашка)

*пояснение. Первое и одно из крупнейших в России предприятий по производству художественных фарфоровых изделий - Императорский фарфоровый завод. Расположен в Санкт-Петербурге. С 1925 по 2005г завод назывался Ленинградский фарфоровый завод

имени М. В. Ломоносова. Но в 2005 году по решению акционеров был вновь переименован в «Императорский фарфоровый завод».

Угадайте, что лежит в чёрном ящике: этот материал необходим для модного увлечения сегодняшних школьников. Он изготавливался тоже на фабрике Ломоносова, но в Усть-Родице, что в 63 верстах от Петербурга, наряду со смальтой – цветными стекляшками для мозаики.

(Стекларус, бисер, увлечение – плетение фенечек, бисероплетение)